



En un cinematográfico **MARTES 13** se darán a conocer las primeras imágenes de **LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO**

- Se confirma junio como el mes estreno nacional, el mes del delirio
- **Se estrena el tráiler oficial en In Vitro Visual**
- Lanzamiento de EL DELIRIO, boletín semanal de LSD.S
- **Entra al aire el sitio web de LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO**

El próximo martes 13 de abril a las 8 PM en IN VITRO VISUAL (Calle 59 No 6 – 38 Bogotá), con la presencia de los productores Diana Camargo y Daniel García, y los actores de la película Alexis Zúñiga y Abelardo Jaimes, se realizará el lanzamiento del tráiler oficial, la página web y el boletín digital de LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO de Rubén Mendoza, una de las películas colombianas más esperadas del 2010. (Además del tráiler se proyectará LA CERCA, primer cortometraje del director, con el cual fue seleccionado en Cannes de 2005).



Luego de un casting que por su atrevida convocatoria (ACTORES DE LA TV A METROS), molestó a más de un incauto, y tras lograr un rodaje que involucró a maravillosos personajes de la ficción real urbana dándole vida a algunos de los espacios tristemente desconocidos de la metrópoli que se encuentra 2600 metros más lejos del mar, por fin llegan las primeras imágenes de LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO (LSD.S), kilómetros de delirio empacados en 35 mm, que durante su desarrollo fue ganadora del World Cinema Fund del Festival de Cine de Berlín y escogida como participante de L´Atelier de la Cinefundation del Festival de Cannes, entre otros.

Además de la exhibición del tráiler oficial, en la noche del 13 abril también se pondrá al aire www.lsd-s.com, web oficial de la película, desde la cual se lanzará la primera edición de un boletín digital que no podría tener un nombre más coherente con la trama alucinante de esta película: **EL DELIRIO**. Una suerte de pasquín de calle, de sub tabloide sin compromisos, periódico con todo el glamour del mugre que semanalmente revelará los secretos de "LA SOCIEDAD".

AQUÍ NOS QUEDAMOS (POR AHORA)

En LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO Raúl Tréllez, dios del mugre, el único, el irreparable, un reciclador enajenado por la terquedad, la libertad absoluta y los caramelos, está empeñado en lograr con sus pocos conocimientos e improvisados dispositivos, que la duración de la luz roja del semáforo pueda ser controlada por él, el tiempo que quiera, para poder montar actos más largos entre malabaristas, lisiados y vendedores ambulantes y otros habitantes de un cruce de calles. En medio del delirio y la fantasía, el halo circense que recubre sus vidas se va convirtiendo en una sinfonía al desespero, a la desesperanza y a la anarquía.



UN PROYECTO EXITOSO DESDE SU NACIMIENTO

Luego del sonado lanzamiento y el paso por múltiples festivales de LA CERCA de Rubén Mendoza, y el rodaje de otros tres cortometrajes que pronto empiezan un contundente recorrido por festivales y públicos del mundo, Diafragma Fábrica de Películas decidió apostar por su primer largometraje en donde ha tenido como cómplice y socio principal a Laberinto Producciones. Desde el primer momento parecía ser un proyecto con mucho futuro, sin embargo ha sido el proceso de desarrollo y su paso por diversos mercados, además de los premios obtenidos antes de filmarse, los que han ratificado que desde junio tendremos una película que habla de quiénes somos y de nuestros sueños.

Este fue el recorrido de **LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO** antes de llegar a las pantallas:

FONDOS DE PRODUCCION

- * Ganador del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico de Colombia (Septiembre 2007)
- * Estímulo de Visions Sud Est, Suiza (Febrero 2008)
- * Fond Sud Cinema, Francia (Noviembre 2008)
- * Programa IBERMEDIA (I semestre 2009)
- * World Cinema Fund del Festival de Cine de Berlín (2009)

DESARROLLO

- * Beca de la Fundación Carolina, para escritura de guión (Octubre / Diciembre 2006)
- * Ganador del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico de Colombia, estímulo para escritura de guión (Septiembre 2006)
- * Beca para asistir a la fundación TYP A al laboratorio de guión en Colón, Argentina (Diciembre 2006)
- * Premio del Festival de Amiens para Desarrollo de Proyecto (Noviembre 2006)
- * Estímulo del Programa Ibermedia para Desarrollo de Proyecto

ENCUENTROS Y MERCADOS

- * Seleccionado en el 2º Encuentro Internacional de Productores en el marco del Festival Internacional de Cine de Cartagena, Colombia (Marzo 2007)
- * Seleccionado en el 5º Mercado de Cine Iberoamericano en Guadalajara del Festival de Cine de Guadalajara (Marzo 2007)
- * Seleccionado para los Mannheim Meetings: 56 Festival Internacional De Cine De Mannheim-Heidelberg (Octubre 2007)
- * Seleccionado para L'Atelier: 61 Festival de Cannes (Mayo 2008)

CURSOS DE PRODUCCION

* Seleccionado como participante del PRODUIRE AU SUD: Festival de 3 Continentes de Nantes, Francia (Noviembre 2007)

**Diafragma Fábrica de Películas Ltda. | Laberinto Producciones Ltda. | Ciné Sud Promotion |
Dagstar Film | El Baile Films | Hangar Films PRESENTAN La sociedad del semáforo
GUIÓN Y DIRECCIÓN Rubén Mendoza PRESENTANDO A Alexis Zúñiga | Abelardo Jaimes | Gala Bernal |
Romelia Cajiao | Héctor Ramírez | Amparo Atehortúa | Victor "Rosario" Castro
MÚSICA DE Edson Velandia DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Y CÁMARA Juan Carlos Gil
DIRECCIÓN DE ARTE Oscar Navarro DISEÑO DE VESTUARIO Ana María Acosta SONIDO DIRECTO César Salazar
MEZCLA FINAL Jean-Guy Véran + Camilo Montilla
MONTAJE Luis Ospina + Jonathan Palomar + Rubén Mendoza
SCRIPT Isa PRENSA Y COMUNICACIONES Laboratorios Black Velvet
PRODUCTORES EJECUTIVOS Diana Camargo B. | Daniel García | Alessandro Angulo B. |
Thierry Lenouvel | Dagmar Niehage | Michael Aust | Lina C. Echeverri O. | Enrique Gabriel
PRODUCTORES ASOCIADOS Gonzalo Castellanos | Mauricio Aristizábal | Nicolás Méndez PRODUCIDA POR
Daniel García + Diana Camargo B. + Rubén Mendoza**

**SI NECESITA AMPLIAR ESTA INFORMACIÓN,
NO DUDE EN CONTACTARNOS:**

DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES Y DIVULGACIÓN

VELVET VOICE

Una división LABORATORIOS BLACK VELVET ®

Análisis y Desarrollo de Entretenimiento Audiovisual

Calle 35 No 4 - 89 (Barrio La Merced)

LA CASA DEL CINE / Bogotá-Colombia

Director de Comunicaciones: Jaime E. Manrique

Jefe de Prensa: Andrea Barrera

TEL: (57 1) 2884919 / (57 1) 2870103 ext 109

CEL: 310 3492415 / 310 3268701 / 312 3238667

blackvelvetprensa@gmail.com

lsd-s@blackvelvetlab.com

velvet_voice@blackvelvetlab.com